

TAPAHTUI OMASSA PIIRISSÄMME

HYVÄT KARJALAN HEIMON TILAAJAT

Antakaa anteeksi, jos posti sattui tuomaan Teille uuden tilausmaksukortin, vaikka olisitte jo lehtenne maksaneet. Systemi kun ei aina valitettavasti toimi saumattomasti. Sen toisen karhumakortin voitte heti hävittää. — Niiltä, joilta on unohtunut vuoden 1977 lehden tilausmaksu suorittamatta perimme sen tämän vuoden maksun mukana. KIITOKSIA!

ILOMANTSIN VII KANTELELEIRI pidetään kirkonkylässä 23. 7.—6. 8. 78. Opetusohjelma: yksityis- ja ryhmäopetusta seuraavasti:

Iso kantele: Martti Pokela, Eeva-Leena Pokela-Sariola, Hannu Syrjälahti, Matti Matveinen, Kari Dahlblom. Pienet kanteleet: Martti Pokela, Hanna Kilpi, Anne Pihlajamäki. Jouhikot, virsikanteleet: Martti Pokela. Kansanlaulu: Eeva-Leena Pokela-Sariola, Hanna Kilpi, Anna Pihlajamäki.

Haku aika molemmille leireille päättyy 10. 5. 1978. Tiedustelut, hakemuskavakkeiden ja leiriselosteen tilaukset Pohjois-Karjalan Musiikkiyhdistyksen sihteeriltä Veikko Väänäselältä os. 80120 Joensuu 12, Koulukatu 39 B 15, puh. 973-25 744 klo 8—9 ja 16—19.

NÄYTELMÄKILPAILU

Viiipurin Näyttämö Oy:n Stipendirahasto on päättänyt järjestää pienimuotoisten näytelmien kilpailun luovutetun Karjalan elämää ja historiaa koskevan tietouden tallettamiseksi. Palkintolautakunnan jäseninä toimivat prof. Olavi Veistäjä, näyttelijä Hilka Silanen sekä rahaston edustajana ja puheenjohtajana prof. Lyderik Löfgren.

Kilpailutoitten, joiden tulee kestoltaan olla 1—2 näytöksisiä sekä liittyä mainittuihin teemoihin, pitää elokuun 1. päivään mennessä koneella kirjoitettuna olla lähetettynä osoitteella prof. Lyderik Löfgren (Kaskiauranpolku 7, 00340 Helsinki 34). Nimimerkillä varustettuun, suljettuun kirjekuoreen on liitettävä toinen kirjekuori, joka sisältää kirjoittajan oikean nimen ja osoitteen. Palkintolautakunta jakaa I, II ja III palkintoina 2 500 mk, 1 500 mk ja 1 000 mk, mutta pidättää itsellään oikeuden jakaa palkintosumma toisinkin.

MATKA PETROSKOIHIN, järjestäjänä Suojärven pitäjöseura, tapahtuu 4. 7.—8. 7. 78. Leningradiin ajetaan bussilla. Sieltä Petroskoihin edestakaisin junalla. Majoitus hotelli Pohjolassa, käydään Kizhin museosaareissa, tullessa aterioidaan Viipurin Pyöreässä Tornissa. Ohjeet lähettää ja tietoja antaa opettaja Paavo Harakka, os. 75770 Puukari, puh. 976-54 042.

UPSEERIN URALLE: Jos olet terve, ylioppilas ja reserviupseerikurssin käynyt, voit hakea kursseille. Haku-aika päättyy 31. 5. 1978. Koulutus on ilmainen, samoin ylläpito koulutuksen aikana. Kadeteille maksetaan lisäksi päivärahaa. Ohjeet hakumenettelystä ja tietoja upseerin ammatista antaa Kadettikoulu, osoite PI 7, 00861 Helsinki 86, puhelin 90-686 0473. Myös sotilaspiirien esikunnat ja joukko-osastot antavat mielellään lisätietoja.



Juhani Peiponen, Pohjoismaiden mestari tšumuttaa huratšul (vasurilla) tanskin leukaan.

KYYKKÄPERHEESTÄ NYRKKEILYMMME uusi toivo. Lehtemme joulunumerossa esittelimme suojärveläisen Peiposten kyykkäperheen, jossa isä Feodorin lisäksi kyykkää harrastaa seitsemän veljestä, Aaron mukaan »kuka enemmän, kuka vähemmän». Äskettäin pidetyissä nyrkkeilyn SM- ja PM-kilpailuissa nousi uusi tähti, jonka nimenä on Juhani Peiponen. SM-kilpailuissa hän jäi toiseksi, mutta pohjoismaiden edustajat Ulf Carlsson ja Fleming Petersen joutuivat tunnustamaan 63,5 kg sarjassa Juhani Pohjolan parhaaksi. Juhani on syntynyt evakkomatalla Kuopiossa 25. 6. 1957. Kuten monet veljeksistä hänkin on putkiasentaja. Eräs pääkaupunkilaislehti nimitti Juhania PM-ottelun jälkeen »iskukoneeksi» ja lisäsi:

»Juhani Peiponen oli SM- ja PM-kisojen sensaatio, nelion väriläikkä, jolla on kaikki lahjat pitkälle. — Ilman lahjoja ei pääse taivaaseen, lausui Sten Suvio. Peiposella on lahjoja valtavasti, mutta meillä on huutavin puute valmentajista, jotka pystyisivät viemään tämän lahjakkaan pitkälle kansainvälisissä kehissä.»

Ottelun jälkeen mainitsi Juhani:

— Petersen löi monta kertaa liian alas ja tämän tunsin alasuojuksissani. Hän ei ilmeisesti tiennyt, että olen naimisissa ja 1,5-vuotiaan pojan isä, naureskeli kuopiolainen.

MEILTÄ KYSYTÄÄN: Olen syntynyt Vienassa karjalaisista vanhemmista, tullut pakolaisena Suomeen v. 1921. Aion matkustaa turistina Petroskoihin. Viisumia varten pitää merkitä kansallisuus. Miten merkitset? Nimim. »Karjalaiseks olen syntynyt»

VASTAAMME: Suomalainen, jos olette Suomen kansalainen. Näin neuvoi juristimme.



Tyyne-Kerttu Virkki

Tekstiilikulttuuriseura — Sällskapet för textilkultur ry:n anomuksesta tasavallan presidentti on 2. 12. 1977 myöntänyt toimitusjohtaja, päätoimittaja Tyyne-Kerttu Virkille käsityöneuvoksen arvon, mikä on laatuaan ensimmäinen maassamme. Arvonimen julkistaminen tapahtui anojaseuran järjestämässä tilaisuudessa ylitarkastaja Pirkko Anttilan puhussa Suomen käsityökulttuurin kannalta merkittävästä tapahtumasta. Käsityöperinteen ja sen elyttämiseen sekä edistämiseen uhrattu elämäntyö on näin käsityöneuvoksen arvonimen muodossa saanut tunnustuksen suomalaisen kulttuurin saavutuksia korostavana itsenäisyytemme juhluvuonna.

Käsityön, erityisesti karjalaisen käsityötaiteen ja tekstiili-perinteen tallentamiseen ja elävöittämiseen, kaiken käsityön, erityisesti taidekäsityön ja taideteollisuuden harrastajien tukemiseen ja innostamiseen — mm. ansiomahdollisuuksien muodossa — koko elämällään paneutunut Tyyne-Kerttu Virkki on Virkki-Käsityömuuseonsa kautta muodostunut käsitteeksi. Eri puolilta maailmaa, erityisesti kuitenkin Suomen Karjalasta ja Aunuksesta tallennetut käsityöarteet ovat Virkki-Käsityömuuseossa saaneet arvoisensa kodin. Mainita ja muistaa sopii, että Tyyne-Kerttu Virkin arvonimen anojina olivat mukana mm. Aiko-Koti Säätiö, Fredrika Weyerterhofin Kotiteollisuusopettajaopisto, Fredrika Wetterhof-Säätiö, Kotiteollisuuden Keskusliitto ry, Käsityöopettajain Liitto ry, Marttaliitto ry, Suomen Taideteollisuusyhdistys, Suur-Helsingin Kalevalaiset Naiset ry, Tekstiiliopettajaliitto ry, Tekstiiliopettajat ry, Yhtyneet Kuvalehdet sekä parisensataa yksityishenkilöä. Karjalaisen käsityön rikastama valtakunnallinen käsi- ja kotiteollisuus on käsityöneuvoksen arvonimen perustamisen myötä kokenut kauan kaivatun arvostuksensa.

Onnittelemme.

Zuli Tarhonen

KESÄN PRAASNIEKAT:

- Kevät-Miikkula Rautalammilla 20.—21. 5. 78
- Petrunpäivä Suomussalmen Kuivajärvellä 17.—18. 6. 78
- Iljanpäivä Ilomantsin Pogostalla 19.—20. 7. 78
- Valassinpäivä Pielavedellä 22.—23. 7. 78

Yhdyspankin hallintoneuvoston kokouksessa 1.3. on nimitetty pankinjohtajaksi ja johtajan apulaiseksi 1.5. lukien osastopäällikkö Alexander Levonen. Hän on toiminut viimeksi ulkomaan sihteeristön päällikkönä.

Nina Kyöttinen, 19, ylioppilas, kauppaopistolainen, taitoluistelija, sijoittui maaliskuussa PM-kilpailuissa Oulussa loppupisteissä neljänneksi. Naisten lyhytohjelmassa hän oli voittaja.

Kuvanveistäjä Taisto Martiskainen voitti Suomen Mitalitaiteen vuosikilvan 1978. Voittoisa ehdotus oli nimeltään Avanto. Taiston suku on kotoisin Suojärveltä, evakkona hän on helsinkiläinen. Kilpailussa oli kaikkiaan 86 työtä.

KIITOS: Seuramme on vuosittain jakanut apurahoja opiskeleville nuorille. Viime aikoina jaettavat summat ovat olleet pieniä. Jotkut opiskelijat ovat olleet siitäkin kiitollisia. Näin kirjoittaa vienalaisäiti Pohjanmaalta: — Minä äitinä sanon, että aivan sydäntä lämmittää. TÄMÄ on aivan kohokohta meidän nuorille saada omaa rahaa. Yritämme vaalia karjalaisuutta koko porukalla. Meidän mummo, o.s. Pastuhoff, 86-vuotias, pyytää lähettämään rakkaita terveisiä sinne toimitukseen. Luen hänelle Karjalan Heimoa ja hän sanoo, että »aina suan Karjalan puolest terveisie, kun lehti tulou».

Olisi suotavaa, että nuoret valmistumisensa jälkeen littyisivät sukuseuramme jäseniksi ja näin vaalisivat vanhempensa ja esivanhempensa perinteitä.

OIKEA OIVALLUS

Ilomantsin Iljanpäivän praasniekka on viime vuodesta alkaen niveltynyt Finland Festivals ry:n juhlaletjuun. Kyläjuhlasta on tullut valtakunnallinen ja jopa kansainvälinen juhla. Juhlarahvasta sinne vaeltaa läheltä ja kaukaa. Tästä syystä asianomaiset järjestäjät ovat joutuneet pohtimaan, pitäisikö ohjelma säilyttää entisenlaisena tai muuttaa ja mihin suuntaan. Tästä on käyty keskustelua ja tuntuu, että ainakin järjestäjät, kunnan ja seurakunnan edustajat, ovat oivaltaneet asian ytimen. Juhlat on pidettävä edelleenkin karjalaisina ja ortodoksisina. Karjalaiseen praasniekatraditioon on kautta aikojen kuulunut niin kirkollinen kuin maallinenkin osa. Ortodoksisen seurakunnan lisäksi siihen voisivat antaa apua ilomantsilaiset kulttuuri- ja kotiseutujärjestöt, samoin maamme ortodoksinen kirkkokunta ja asiasta kiinnostuneet muut karjalaisjärjestöt.

Kyykkäötönnön tulisi kuulua praasniekkaohjelmaan. Oikein läpivietyinä siitä voisi tulla arvokas, värikäs ja perinteeseen sopiva ohjelmallisä. Tarvitaan vain hyvä vetäjä ja arvokas kiertopalkinto.

Toivotamme menestystä.

Porvoon kansalaisopisto ja museo ovat ratkaisseet, kuinka runonlaulaja Larin Parasken kolmivuotista Porvoon-vierailua on syytä sopivimmin kunnioittaa. Ehdotuksen mukaan Porvoon museon toisen kerroksen seinässä olevaan historiikkiin tehdään lisäksi Larin Parasken oleskelusta Porvoossa vuosina 1981—94.